

LE QUOTIDIEN DE L'ART



MERCREDI 9 NOVEMBRE 2016 NUMÉRO 1170

FLORENCE BOURGEOIS
ET CHRISTOPH WIESNER
PRÉSENTENT
L'ÉDITION 2016
DE PARIS PHOTO
GRAND PALAIS ▶ [page 08](#)

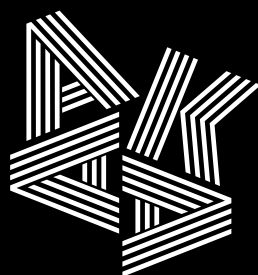
« SOULÈVEMENTS »
UNE EXPOSITION
QUI A DU SOUFFLE
AU JEU DE PAUME
RÉSISTANCES ▶ [page 18](#)

AU CENTRE POMPIDOU,
BRASSAÏ
FAIT PARLER
LES MURS
GRAFFITI ▶ [page 21](#)



WWW.LEQUOTIDIENDELART.COM

GRATUIT



Also Known As Africa 1

Foire d'art
contemporain
et de design 11 – 13 nov. 2016
Carreau du Temple
Paris

orange ART CAPÉCAPE JACQUART kwerk Sotheby's RENAULT AFROSTREAM /art ARTAFRICA ARTS&SOUL (Artsper) BeanArts connaissance des arts dtpyO FIGARO SCOPE LA GAZETTE DRUOY Le Journal des Arts le Monde Afrique La Gazette de l'Art L'OEIL PARIS ARTS&SOUL Slash



© Paul Ndema - Circle Art Agency



Préfiguration du Collectors Lounge 2016, Design Miami/. © D. R.

UN CABINET D'ARCHITECTE STAMBOULIOTE CHOISI POUR LE LOUNGE DE DESIGN MIAMI/

> Le cabinet Tabanlıoğlu Architects (Istanbul) a été choisi pour réaliser le « Collectors Lounge » – espace destiné aux collectionneurs, galeristes, designers et curateurs – au sein de la foire Design Miami/, qui se déroulera du 30 novembre au 4 décembre. Intitulé « Flamingo Lounge », le projet s'inspire du réalisateur John Waters, de Mies van der Rohe et de Gaetano Pesce, et met l'accent sur la couleur rose.

www.tabanlıoğlu.com



LE BONNET D'AVIATEUR DE CHARLES LINDBERGH SOUS LE MARTEAU

> Le 16 novembre, la société Drouot Estimations mettra en vente, à Drouot, le bonnet d'aviateur porté par Charles Lindbergh (1902-1974). En cuir naturel, conçu vers 1925, il a été trouvé dans le jardin de l'arrière-grand-tante de son détenteur actuel en 1927 après un vol de « l'Aigle solitaire ». Son estimation coquette est de 60 000 à 80 000 euros. Comme en témoigne une lettre dactylographiée jointe à ce lot, il avait fait l'objet d'un prêt pour la célèbre émission « Les dossiers de l'écran » en 1969.

www.drouot-estimations.com



Le bonnet d'aviateur de Charles Lindbergh.
© Drouot.

MARTINO GAMPER INVITÉ DU MOBILIER NATIONAL

> Du 14 au 20 novembre, le designer Martino Gamper installe son atelier de production dans la chapelle Saint-Louis des Gobelins au Mobilier national, dans le 13^e arrondissement de Paris. Dans le cadre de cette invitation passée par le Centre national des arts plastiques (Cnap), le designer italien, né en 1971, réalisera une commande spécifique baptisée *Old Furniture, New Faces*, à partir d'objets usuels remisés, de fragments d'objets et de meubles hors d'usage, et de coupons de textile. La réalisation sera ensuite inscrite à l'inventaire du Fonds national d'art contemporain, qui dépend du Cnap. L'œuvre sera visible dans la chapelle Saint-Louis jusqu'au 8 janvier 2017.

www.mobiliernational.culture.gouv.fr



Martino Gamper. © D. R.



LE SALON ART + DESIGN S'OUVRE À NEW YORK

> Réunissant des exposants en arts décoratifs et arts, de la fin du XIX^e siècle au contemporain, le salon Art + Design se tiendra à New York du 10 au 14 novembre, au Park Avenue Armory. Cette 5^e édition comptera comme l'an dernier 55 galeries. De nombreuses enseignes parisiennes y participeront, telles que L'Arc en Seine, Vallois et Marcilhac pour l'Art déco, Hélène Bailly pour l'art moderne et contemporain, Chastel-Maréchal et la galerie du Passage en arts décoratifs du XX^e siècle, Pascal Cuisinier en design, Oscar Graf pour le design historique, Kreo pour le design contemporain, ou Maria Wettergren pour le design contemporain scandinave.

www.thesalonnny.com

