

Vu pour vous De 300 000 à 750 000 €

Jean Arp
La Petite Vénus
de Meudon

1957, sculpture en plâtre,
50 x 13 x 10 cm.

Galerie Anne-Sarah
Bénichou, Paris.

Prix sur demande

Cette déesse de l'Amour et de la Beauté en petit format n'est-elle pas le parfait mariage entre l'abstraction poétique et la représentation de la figure humaine ? Et si madame est originaire de Meudon, c'est que le couple Sophie Taeuber et Jean Arp avait installé son atelier à deux pas de la célèbre forêt.



Yan Pei-Ming
Installation, treize crânes
et une bougie

2020, huile sur toile, 180 x 150 x 6 cm.

Galerie Thaddaeus Ropac,
Paris-Pantin-Londres-
Salzbourg-Séoul.

Environ 300 000 €

Le temps file et il est impossible de le rattraper. Ne serait-ce pas le message de cette gargantuesque toile de l'artiste chinois Yan Pei-Ming, référence aux vanités occidentales ?



Pablo Picasso

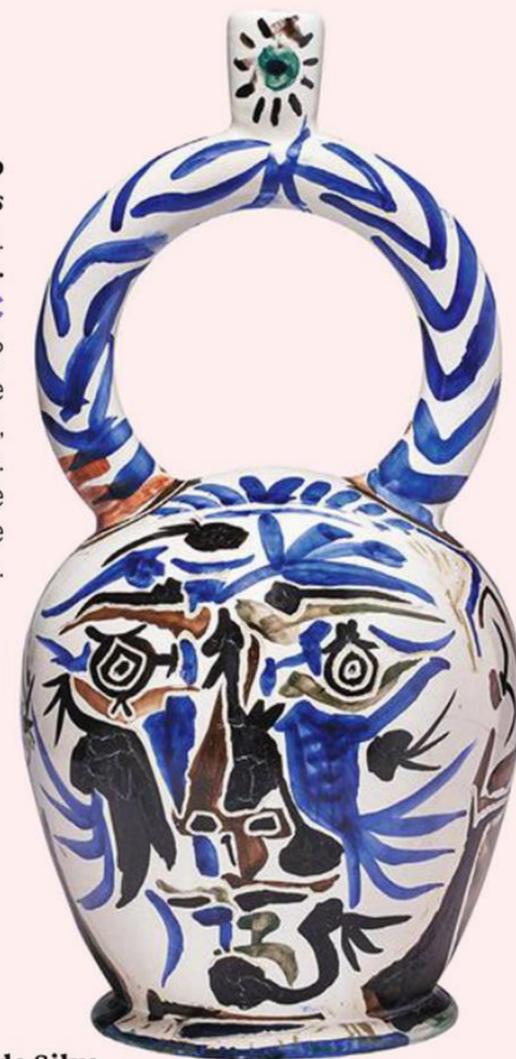
Vase aztèque aux deux visages

1957, faïence blanche partiellement gravée, 51,4 cm.

Galerie Hélène Bailly, Paris.

Entre 300 000 et 350 000 €

Que serait une foire sans son Picasso ? Chez Hélène Bailly, point de toile mais un Vase aztèque aux deux visages, hommage à la civilisation précolombienne. La pièce est issue de l'atelier de céramique Madoura, à Vallauris, avec lequel l'artiste a travaillé pendant deux décennies.



Maria Helena Vieira da Silva

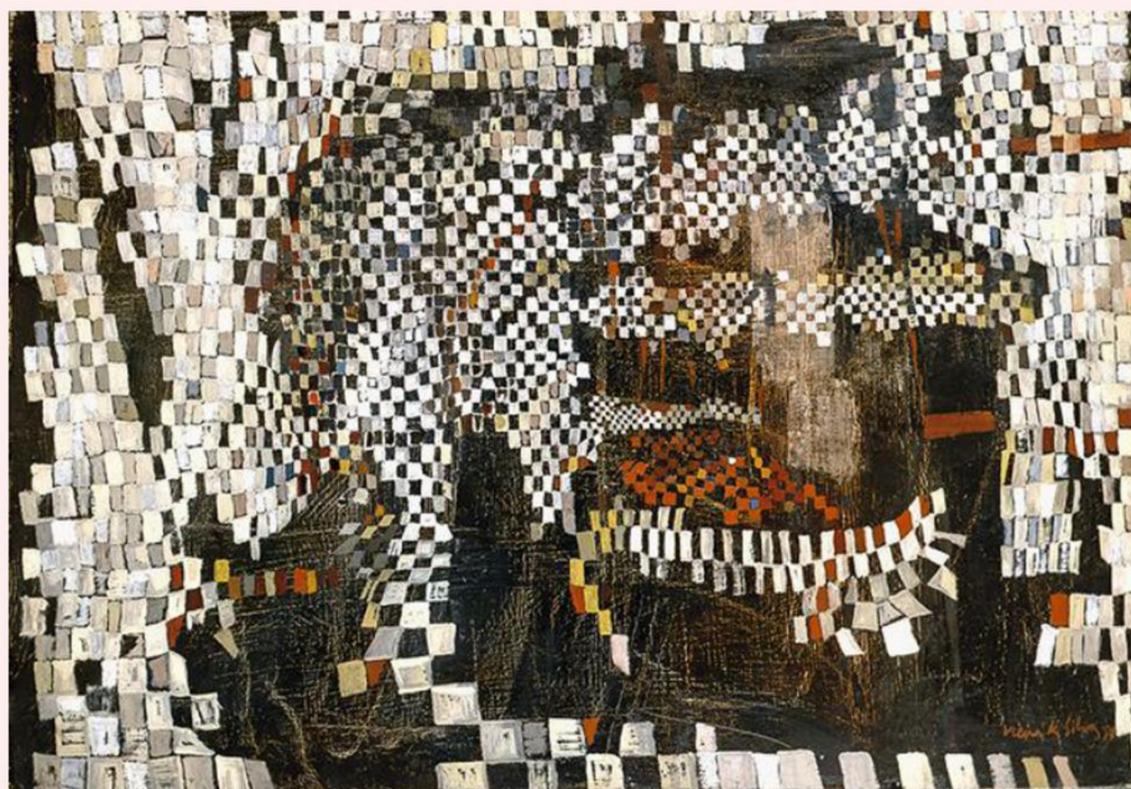
Intérieur négre

1950, huile sur toile, 46 x 65 cm.

Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris-Lisbonne.

750 000 €

Quadrillage, mosaïque, perspectives fuyantes : voilà quelques-unes des constantes des toiles exécutées par Maria Helena Vieira da Silva. Fidèle à ces principes, son *Intérieur négre* semble danser devant vos yeux. Une preuve aussi de la fidélité de l'artiste à la galerie, qui y fut liée des années 1930 jusqu'à sa mort.



Découvrez notre sélection des stands à ne pas manquer sur **BeauxArts.com**