

# Incontournable !



C'est un rendez-vous incontournable, très attendu des amateurs d'art. Du 9 au 12 septembre prochains se tiendra la 23<sup>ème</sup> édition d'Art Paris et elle réunira 140 galeries d'art moderne et contemporain venues d'une vingtaine de pays. Elle inaugurera à cette occasion le Grand Palais Éphémère au Champ-de-Mars ; une spectaculaire structure temporaire du XXI<sup>e</sup> siècle imaginée par l'architecte Jean-Michel Wilmotte, au pied de l'École Militaire et dans l'alignement de la Tour Eiffel, qui abritera les événements parisiens du Grand Palais jusqu'à sa réouverture à l'occasion des Jeux Olympiques de 2024.

Au programme, entre autres, vingt-sept expositions personnelles, disséminées dans la foire, qui permettront de découvrir ou redécouvrir en profondeur le travail d'artistes modernes, contemporains ou émergents. Parmi les monographies attendues : un ensemble d'œuvres de 1919 à 1969 de Pablo Picasso à la Helene Bailly Gallery ; une sélection rare de polaroids et de photos noir et blanc d'Andy Warhol à la Galerie Italienne. Mais aussi le travail récent de Thomas de Vuillefroy (en Une de notre dernier numéro) avec la galerie Valérie Eymeric.

La scène hexagonale sera mise à l'honneur, sous l'impulsion du commissaire d'exposition indépendant, Hervé Mikaeloff, à travers le thème « Portrait et figuration. Regard sur la scène française » qui réunira une sélection de vingt artistes autour de la question du portrait et du renouvellement de la peinture figurative en France.

A noter que 57 galeries participent pour la première fois, ou font leur retour, à Art Paris, soit un taux de 40 % de renouvellement par rapport à 2020. < B.L

Liste des galeries participantes sur [www.artparis.com](http://www.artparis.com)