

Palace Gostes

Modes,
arts et
créations
à Paris

Amy Adams
Emma Stone
Clint Eastwood
Spécial Mode
Couleur
Fleurs
Simon Porte
Jacquemus
Gauchère
Li Chen
bronzes divins
Noirs Désirs
Histoires
de parfums
Palacescope
l'agenda
très parisien

English
Text



Maroesjka Lavigne

C'est au cours de deux voyages de plusieurs mois en Islande que la jeune artiste belge **Maroesjka Lavigne** a capté ses paysages endormis par la neige, si présente qu'elle en avale le ciel, le sol, sans éteindre cependant les couleurs vives, presque brillantes, des habitations, des gens. «C'était mon intention d'exprimer ce moment éblouissant, quand parfois le temps semble s'être arrêté.»

GALERIE CATHERINE ET ANDRÉ HUG

Maroesjka Lavigne. Island. 40 rue de Seine, Paris VI^e. 01 43 26 93 75. Jusqu'au 4 avril.

Young Belgian artist **Maroesjka Lavigne's** first solo show is the record of two long stays in Iceland and the country's magnificent landscapes.

«Autobus on the Road», série «Island», 2012 ©Maroesjka Lavigne.



Les clefs d'une passion

Pour la troisième phase de son inauguration, la Fondation présente «Les Clefs d'une passion», une sélection restreinte d'œuvres majeures fondatrices de la modernité, de **Léger** à **Mondrian** en passant par **Giacometti**, **Delaunay** et **Matisse**. La Fondation affirme ainsi sa volonté de collaborer avec des institutions muséales majeures comme la Tate Modern de Londres, le MoMA à New York, le Musée Pouchkine de Moscou...

FONDATION LOUIS VUITTON. *Les clefs d'une passion. 8 avenue du Mahatma-Gandhi, ParisXV^e. 01 40 69 96 00. Du 7 avril jusqu'au 6 juillet.*

The third phase of the opening of the Fondation Louis Vuitton is a blockbuster exhibition. Les Clefs d'une passion brings together modern masterpieces, including work by **Léger**, **Mondrian**, **Giacometti** and **Matisse**, from museums around the world.

Fernand Léger, «Three Women (Le Grand Déjeuner)», 1928 ©New York, MoMA, Guggenheim Fund 189.1942/Adagp Paris 2015. Photo ©2015 Digital Image, MoMA, New York/Scala, Florence.



Art Paris Art Fair

Le rendez-vous de l'art contemporain met à l'honneur la ville de Singapour et l'Asie du Sud-Est. On pourra admirer la diversité des talents en provenance du Cambodge, de Birmanie, de Malaisie... Des nouveautés sont également attendues: la section «Solo Show, Promesses», dédiée aux jeunes galeries, et l'espace «Art Books Librairie», consacré aux livres d'art.

GRAND PALAIS. *Art Paris Art Fair. Avenue Winston-Churchill, Paris VIII^e.*

01 44 13 17 17.

Du 26 au 29 mars.

Singapore and Southeast Asia are honored at this year's contemporary-art extravaganza.



Erwin Olaf, «Portrait 2, Shenzhen», série «Waiting», 2014, courtesy Flatland Gallery. Isabel et Alfredo Aquilizan, «Wings», 2009, courtesy Helene Bailly Gallery. Markus Akesson, «The Initiation», 2014, courtesy Galerie Da-End.