

PARIS
MATCH

ÉDITION SPÉCIALE

BRAFA

A R T F A I R

2019

**ECLAT ET
DYNAMISME**

**GILBERT
& GEORGE**

INVITES D'HONNEUR

La ROCAD a **100 ANS**

**450e ANNIVERSAIRE
DE LA MORT DE
PIETER BRUEGEL L'ANCIEN**

LES ÉTATS D'ART
D'ALEX VIZOREK



**133
EXPOSANTS
VENUS DE
16 PAYS**

La Constitution

Arthur Dupon (Anvers, 1890-1972)

Bronze à patine dorée

H 97 x L 27 x P 50 cm

Signé sur le côté droit de la base.

Victor Werner - stand 13d.



MIROIR, MON BEAU MIROIR...

Par Philippe Fiévet

En mathématique, soixante quatre est un carré parfait. C'est aussi le nombre fétiche du Yi-King, celui des mandalas, de Super Mario, et de la nouvelle édition de la Brafa, première foire internationale d'art de l'année. En le multipliant par deux, on obtient, à un poil près, le nombre de galeries et de marchands d'art qui agrémenteront les allées de ce musée éphémère, miroir magique de ce qui est le plus rare et le plus précieux issu de la main de l'homme, aujourd'hui, hier et bien avant avant-hier.

La Brafa, c'est donc le salon des pépites, celui qui démontre que tout ce qui brille n'est pas or, mais bijou, tableau, porcelaine ou buste de la Haute Egypte. Pour l'occasion, il y a même des fantômes qui se sont personnellement déplacés, comme ce tableau de Paul Delvaux, le Balcon, qui, depuis quarante ans, sommeillait dans une collection asiatique pour réapparaître aujourd'hui, toujours aussi teinté d'une énigmatique volupté. La Galerie Stern Pissarro de Londres dépose les deux femmes-miroir de ce tableau bleu dans la corbeille des belles surprises de cette 64e édition qui, plus que jamais, rend hommage à la création artistique.

Pour le Président de la Brafa, Harold t'Kint de Roodenbeke, il s'agit d'affiner l'offre en la rendant plus complète, plus pointue et d'exiger le plus haut degré de qualité possible dans les œuvres exposées, tout en restant attentifs aux tendances d'un marché de l'art en perpétuelle transformation.

Voilà sans doute pourquoi le duo Gilbert & Georges monte sur le podium à titre d'Invité d'Honneur, non seulement à travers une conférence partagée avec l'auteur Michael Bracewell sur le thème de leur vie dans l'art et la manière dont s'élabore leur processus créatif, mais également avec cinq œuvres grand format qui seront autant de vigiles dispersés dans les allées de la foire, ces artistes excentriques affichant, notamment, une prédilection pour les feuilles de ginkgo, les taches de chewing-gum sur les pavés et, surtout, pour leur propre nudité illustrant, sans tabou ni narcissisme, la vulnérabilité du sexe fort singulièrement plus fragile qu'il n'y paraît.

Habillée ou pas, cette 64e édition tout en reflets et en miroitements rendra aussi hommage à la ROCAD, ex Chambre Royale des Antiquaires et Négociants en Œuvres d'Art de Belgique qui fête cette année son centenaire. On connaît les liens étroits qui l'unissent à la Brafa, raison pour laquelle une prestigieuse exposition, au sein même de la foire, rassemblera des œuvres issues de collections privées. C'est dire si, du 26 janvier au 3 février, on attend du beau monde, et des pièces de collection pas nécessairement accessibles à toutes les bourses, mais, à défaut, offertes à tous les regards. On en comptait plus de 65.000 l'an dernier, la toute grande foule venue fêter le printemps avant l'heure, au balcon du tableau de Delvaux.



Figure, 1981. Joan Miró (Barcelone 1893-1983 Palma de Majorque). Bronze.
H : 33,7 cm. Signé Miro, numéroté 1/6 et estampillé de la fonderie Parella.
Galerie Hélène Bailly. Stand 82c

INFORMATIONS PRATIQUES

LIEU

Tour & Taxis | Avenue du Port 88 | BE-1000 Bruxelles

DATES ET HEURES D'OUVERTURE

Du samedi 26 janvier au dimanche 3 février 2019 de 11h à 19h
Nocturne le jeudi 31 janvier 2019 jusqu'à 22h

PRIX D'ENTRÉE & TICKETS COMBINÉS

Entrée 25 €
16-26 ans 10 €
< 16 ans gratuit
Groupes (≥ 10 pers.) 15 € par personne
Achat en ligne sur www.brafa.art ou sur place
Brafa Exclusive Viewing* 80 €
Catalogue* 15 €
Tickets combinés* 1 entrée + 1 catalogue 30 €
2 entrées + 1 catalogue 55 €

*Le ticket pour le vernissage Brafa Exclusive Viewing du vendredi 25.01.2019 de 12h à 22h, les tickets combinés et le catalogue peuvent uniquement être achetés sur place.

SERVICES

Conciergerie, restaurants, bars à champagne, vestiaire, WIFI, accès spécial pour personnes moins valides.
Parking extérieur surveillé sur le site de Tour & Taxis: 6 €, service de navettes offert par BMW.

ORGANISATION

Foire des Antiquaires de Belgique asbl
Tour & Taxis - Royal Depot
Avenue du Port 86 C Boîte 2 A
BE-1000 Bruxelles
t +32 (0)2 513 48 31
info@brafa.be
www.brafa.art
Suivez la BRAFA sur Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn et Youtube



De Wit Fine Tapestries
© E. Crooy

LISTE DES EXPOSANTS :

- A** David Aaron
Galerie AB
d'Arschot & Cie
ArtAncient
Art et Patrimoine - Laurence Lenne
Galerie Ary Jan
- B** Bailly Gallery
Helene Bailly Gallery
Albert Baronian
Belgian Fine Comic Strip Gallery
Galerie de la Béraudière
Galerie Berès
Galerie Berger
Berko Fine Paintings
Galerie Claude Bernard
Galeria Bernat
BERNIER/ELIADES Gallery
Boon Gallery
Galerie Alexis Bordes
Bernard Bouisset
Galerie Boulakia
Bowman Sculpture
Brame & Lorenceau
Brenske Gallery
Brun Fine Art
- C** Cabinet of Curiosities
Galerie Cento Anni
Chambre professionnelle belge de la Librairie ancienne et moderne (CLAM)
Chiale Fine Art
didier CLAES
Cortesi Gallery
Costermans
Galerie Cybele
- D** Pierre Darteville
De Backker Medieval Art
Patrick De Brock Gallery
Deletaille Gallery
Galerie Delvaile
Gallery Desmet
Galerie Oscar De Vos
De Wit Fine Tapestries
Galerie Christian Deydier
DIE GALERIE
Martin Doustar
- E** Galerie Eberwein
Xavier Eckhout
Epoque Fine Jewels
- F** Yann Ferrandin
Finch & Co
Galerie Fleury
- G** Galerie des Modernes
Dario Ghio
Galerie Gilgamesh
Gladstone Gallery
Galerie Grand-Rue - Marie-Laure Rondeau
Bernard de Grunne Tribal Fine Arts
Grusenmeyer-Woliner
- H** Galerie Harmakhis
Philippe Heim
Marc Heiremans
Heritage Gallery
Christophe Hioco
Charles-Wesley Hourdé
Huberty & Breynne Gallery
Galerie Hurtebize
- I** Galerie L'Ibis
- J** Galerie Jamar
rodolphe janssen
- K** Harold t'Kint de Roodenbeke
- L** Lancz Gallery
Galerie Alexis Lartigue
Galerie Bertrand de Lavergne
Galerie Le Beau - Gokelaere
Lemaire
Leysen
- M** Galerie Maeght
Francis Maere Fine Arts
Kálmán Makláry Fine Arts
Galerie Martel-Greiner
MARUANI MERCIER
Galerie Mathivet
Meessen De Clercq
Montagut Gallery
Galerie Montanari
Sandro Morelli
Morentz
Mullany
Jan Muller Antiques
Klaas Muller
- O** Opera Gallery
Osborne Samuel Gallery
- P** La Patinoire Royale / Galerie Valérie Bach
La Pendulière
Galerie Alexis Pentcheff
Phoenix Ancient Art
Guy Pieters Gallery
Porfirius Kunstammer
Eric Pouillot
Galerie de la Présidence
Galerie Günter Puhze GmbH
- R** Maison Rapin
Repetto Gallery
Röbbig München
Robertaebasta
Rosenberg & Co
- S** Galerie Schifferli
Serge Schoffel – Art Premier
Galerie Schoffel de Fabry
Clara Scremini Gallery
Galerie Seghers
Pierre Segoura
Sèvres
Herwig Simons
Galerie Sismann
Steinitz
Stern Pissarro Gallery
Simon Studer Art Associés
- T** Galerie Taménaga
Theatrum Mundi
Theunissen & de Ghellinck
Omer Tiroche Gallery
Galerie Patrice Trigano
- U** Univers du Bronze
- V** Samuel Vanhoegaerden Gallery
Gallery Sophie Van De Velde
Floris van Wanroij Fine Art
Axel Vervoordt
Galerie Florence de Voldère
Galerie von Vertès
N. Vrouyr
- W** Victor Werner
Whitford Fine Art
Willow Gallery